



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Dottorato di ricerca

Landscape Studies for Global and Local Challenges

Carmine—Scapes

30 aprile 2025—ore 17—Monastero del Carmine e aula 1, Via Salvecchio 19

Il TTB come non l'hai mai visto. Luoghi rigenerati e immaginari interculturali

Pronti a farvi rapire dall'incanto del Monastero del Carmine? Abbiamo pensato a uno sguardo prismatico e collaborativo sulla ri-creazione di spazi, luoghi e linguaggi, e sugli immaginari interculturali nella (e della) nostra città. Alle 17 saremo guidati attraverso le meraviglie architettoniche del Carmine e la ricchezza della Biblioteca Teatrale Eurasiana dallo sguardo d'eccezione di Gloria Gusmaroli, coordinatrice del progetto *#tuoCarmine*, e di Tiziana Barbiero, direttrice artistica del Teatro tascabile di Bergamo, in dialogo con Federica Burini, studiosa di rigenerazione socio-territoriale, ed Elena Mazzoleni, studiosa di discipline dello spettacolo e referente di un ciclo di eventi, in collaborazione con TTB, dal titolo *Ognuno è tradizione. Dialoghi sul patrimonio del teatro eurasiatico*. Potremo

accedere in sala e assistere dal vivo a un frammento di lezione-spiegazione sul teatro danza classico indiano stile Kathakali da parte degli attori del gruppo. Alle 18, a pochi passi dal Carmine, nell'aula 1 della sede universitaria di Via Salvecchio, vedremo *Il dono di Arjuna* (2011) di Alberto Valtellina, un film-omaggio alla pratica e alla storia del TTB, a cui seguirà un dialogo fra il regista, l'attore Alessandro Rigoletti e le dottorande e i dottorandi di ricerca in Landscape Studies for Global and Local Challenges, animato da Stefania Consonni e Alessandra Ghisalberti, studiose di linguaggi, spazi, luoghi e paesaggi. Un evento plurale e diffuso, per celebrare assieme un luogo prezioso e un "gruppo-festival" che quotidianamente fa la storia dell'intercultura nella nostra città.

Progetto finanziato nell'ambito delle iniziative di public engagement 2025 dell'Università degli studi di Bergamo

in collaborazione con l'Assessorato all'Intercultura e la consigliera delegata all'Intercultura, Comune di Bergamo e con Teatro tascabile di Bergamo, progetto *#tuoCarmine*, Produzioni Alberto Valtellina **Media partner** UniBg OnAir



TEATRO
TASCABILE
DI BERGAMO
Accademia delle
Forme Sceniche

#tuoCarmine
Progetto internazionale tra
teatro, arte, architettura, vita.



BTE
Biblioteca
Teatrale
Eurasiana

