



Adonna dirui uoglio come lamor ma p
so muerlo uostro atgollo. ke uoi bella
mostrate eno maita.
O lasso lo meo core intate pene emiso
ke nuue quando more: p bene amare ete
ne selaita.
Or donqua more co no malo core meo
more spello epui forte: ke no fara di mo.



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

Dipartimento
di Lettere, Filosofia,
Comunicazione

Lectura Dantis Bergomensis

Rassegna bibliografica

Venerdì 9 maggio, ore 15.00
aula Fornasa, Piazzale Sant'Agostino

Presentazione del volume di
Marco Grimaldi (Sapienza Università di Roma)

Dante lirico. Saggi sulle Rime

Roma, Vallecchi, 2025

discutono con l'Autore:
Luca Lombardo e **Thomas Persico**
(Università degli studi di Bergamo)

Marco Grimaldi insegna Filologia della letteratura italiana alla Sapienza Università di Roma dove condirige il Centro di Studi sulla Poesia Medievale.

Si occupa di letteratura italiana e di poesia occitana medievale. Ha pubblicato *Allegoria in versi* (Il Mulino, 2012), un commento alle *Rime* di Dante (Salerno, 2015-2019), un manuale di filologia dantesca (Carocci, 2021), due saggi divulgativi su Dante e ha curato una raccolta degli scritti danteschi di Antonio Gramsci (*Il canto decimo dell'Inferno*, 2021).

Marco Grimaldi

Dante lirico

Saggi sulle Rime

VALLECCHI / italianistica

Progetto promosso dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere e dal Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione della Università degli studi di Bergamo nell'ambito delle proposte di Valorizzazione della Conoscenza per l'anno 2025

Organizzazione:

Luca Lombardo, luca.lombardo@unibg.it
Thomas Persico, thomas.persico@unibg.it

Iniziativa dei Gruppi

DanteLabUniBg
Laboratorio di Ricerche Dantesche

RiTratTj
Ricerca sulle Tradizioni testuali italiane

In collaborazione con

DAN Società
Dante Alighieri
IT-Bergamo

www.unibg.it