



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BERGAMO

Dipartimento  
di Lingue, Letterature  
e Culture Straniere

# Teofanie

## Intertesti e immaginari biblici nella letteratura

**5-6 febbraio 2026**

**aula 3, via Salvecchio**

Gli immaginari della Bibbia non cessano di rivelarsi fecondi e continuano a sollecitare il lettore, come ci proponiamo di dimostrare con questo convegno che si prefigge di indagare il tema tra letteratura e filologia. Similmente a quanto avviene per i miti classici, la Bibbia si configura come un inesauribile archivio di narrazioni, immagini, simboli e metafore che innervano la scrittura degli autori. L'obiettivo è quello di esplorare gli influssi e le riscritture dei testi biblici procedendo per temi, analizzando non solo i rimandi espliciti ma anche le riprese implicite e sottotraccia. In tutti i casi, si tratterà di sondare la rappresentazione letteraria del divino nelle sue innumerevoli declinazioni.

**Per il programma**  
inquadra o premi



**Comitato Scientifico e Organizzativo:**

**Michela Gardini** (Università degli studi di Bergamo)

**Gabriele Cocco** (Università degli studi di Bergamo)

**Con il patrocinio di:**



**SeSTAM**  
Seminario di studi  
tardoantichi e  
medievali UniBG

**[www.unibg.it](http://www.unibg.it)**