



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

Corso di Laurea Magistrale INTERCULTURAL STUDIES IN LANGUAGES AND LITERATURES

Incontri culturali di ISLLI

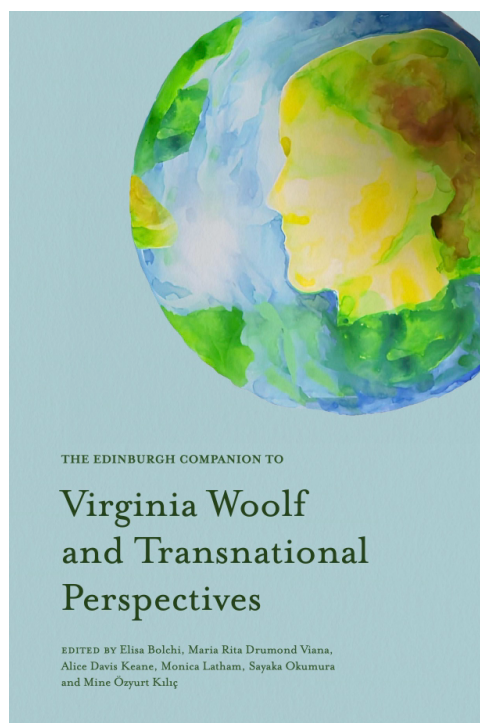
Mercoledì 20 maggio 2026 ore 17.00, Aula 3 - Piazza Rosate

Presentazione del volume a cura di
**Mine Ozyurt Kilic, Sayaka Okumura, Monica Latham,
Alice Davis Keane, Maria Rita Drumond Viana, Elisa Bolchi**

The Edinburgh Companion to Virginia Woolf and Transnational Perspectives
Edinburgh University Press, 2025

INTERVENGONO: **Elisa Bolchi** (curatrice, Università degli studi di Ferrara),
Rossana Bonadei e **Stefano Rozzoni** (autori, Università degli studi di Bergamo)

DISCUSSANT: **Francesca Guidotti** (Università degli studi di Bergamo)



The Edinburgh Companion to Virginia Woolf and Transnational Perspectives esamina le mediazioni culturali che hanno prodotto le numerose e mutevoli versioni di Virginia Woolf con cui i lettori, e persino i non lettori, si confrontano a livello globale. Organizzata secondo tre assi tematici, questa raccolta esplora i poli della produzione e della ricezione come parte dei complessi circuiti dai quali emergono "molteplici Woolf." La prima sezione analizza come le sue opere siano state curate, tradotte, prodotte e lette in numerose lingue, media, piattaforme e discipline, sia in una prospettiva storica che contemporanea. La seconda si concentra sull'eredità di Woolf e su come la sua figura continui a vivere nelle opere di artisti e creativi contemporanei. Data l'importanza degli studiosi nel mediare tale ricezione, la terza e ultima sezione rilegge Woolf attraverso nuove prospettive critiche, soffermandosi sulla presenza dell'autrice sul web.