

STUDENTE			PRESIDENTE: prof. MACI STEFANIA	RELATORE				
			Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne					
MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1034403	VENTRONE	LUCA	L'Innovazione Lessicale nel Chinese English	Prof.	ANESA	PATRIZIA	
2	1043607	OMAR	ASIL	L'arringa conclusiva di Gerry Spence come una storia ispirata al melodramma: il caso di Karen Silkwood v. Kerr-McGee Corporation	Prof.	ANESA	PATRIZIA	
3	1057417	POLINI	SARA	La comunicazione politica americana: Democratici vs. Repubblicani. Un'analisi linguistico-retorica delle principali strategie comunicative	Prof.	CONSONNI	STEFANIA	
4	1058223	VISENTIN	ANNA	The Official-English movement: Way to unity or threat of uniformity?	Prof.	CONSONNI	STEFANIA	
5	1058289	GIACOMELLI	CAROLINA	BrE vs AmE: An essential comparative study focusing on vocabulary and idioms	Prof.	CONSONNI	STEFANIA	
6	1040210	MILINI	ALICE	Tradurre i giochi di parole nei libri per l'infanzia: il caso di Alice's Adventures in Wonderland e Through the Looking Glass.	Prof.	D'ANGELO	LARISSA	
7	1057167	UBERTI	FEDERICA	Traduzione audiovisiva nei videogiochi. Analisi di "The Last of Us Parte II"	Prof.	D'ANGELO	LARISSA	
8	1057331	PONTOGLIO	FEDERICA	Tradurre il linguaggio espressivo nei libri per bambini di Roald Dahl: il caso de "Il GGG" e "Le streghe"	Prof.	D'ANGELO	LARISSA	
9	1057454	GHILARDI	ALICE	The Invisible Boy: da un'immagine in bianco e nero a un mondo pieno di colore con l'aiuto delle parole. Analisi linguistica e visiva di un libro illustrato.	Prof.	D'ANGELO	LARISSA	
10	1058125	LICINI	GIULIA	Il linguaggio espressivo della letteratura per ragazzi in Harry Potter e Il Principe Mezzosangue: analisi e commento della traduzione di nomi e neologismi	Prof.	D'ANGELO	LARISSA	
11	1059069	PEREGO	GIULIA	Censura cinematografica: applicazioni ed effetti sul doppiaggio di "Xena: Warrior Princess"	Prof.	D'ANGELO	LARISSA	
12	1057515	BONATI	MATTEO	Analisi delle strategie metaforiche nella pubblicità stampata automobilistica	Prof.	MACI	STEFANIA	
13	1045527	DE PINTO	ADRIANA	"L'inglese come lingua franca nel commercio internazionale: analisi di un campione nel settore vitivinicolo"	Prof.	SALA	MICHELE	
14	1059118	NOCE	MARTINA	Fansubbing: analisi del fenomeno e comparazione con la sottotitolazione professionale.	Prof.	SALA	MICHELE	

PRESIDENTE: Prof. MACI STEFANIA

COMMISSIONE: Prof.ri Anesa Patrizia, Consonni Stefania, D'Angelo Larissa, Sala Michele

STUDENTE			PRESIDENTE: prof. HELLER DOROTHEE	RELATORE				
			Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne					
MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1032873	AAKCHI	KARIMA	La guerra come spazio di contestazione del femminile in Hikāyat Zahra (Storia di Zahra) di Ḥanān aš-Šayḥ	Prof.	AVALLONE	LUCIA	
2	1050915	COLOMBI	VERA	La forza della tradizione. Studio storico comparativo di una cultura nomade e della sua lotta contro l'assimilazione.	Prof.	AVALLONE	LUCIA	
3	1057031	MERISIO	LINDA	L'amore disilluso e mistico nella produzione poetica di Nāzik al-Malā'ika	Prof.	AVALLONE	LUCIA	
4	1057281	COTUGNO	GIULIA	L'antica arte della pasticceria araba: radici e influenze	Prof.	AVALLONE	LUCIA	
5	1057406	BARACHETTI	ANDREA	Ġassān Kanafānī: la memoria palestinese come resistenza in "Ā'id 'ilā Ḥaifā"	Prof.	AVALLONE	LUCIA	
6	1058447	GHISLENI	SILVIA	Il discorso di Nasser sulla nazionalizzazione del Canale di Suez (1956). Un' analisi delle strategie retoriche.	Prof.	AVALLONE	LUCIA	
7	1058442	TOMASONI	LISA	Antroponimi arabi: la resa da parte di italofoeni	Prof.	SPREAFICO	LORENZO	
8	1052134	CIRIMELLI	GIULIA NICOLETTA	Deutsche Wortbildung am Beispiel substantivischer Komposition in der Coronazeit	Prof.	CAROBIO	GABRIELLA	
9	1057350	ALGHISI	SARA	Concetti e metodi della linguistica dei corpora e la loro applicazione: il caso di Worte e Wörter	Prof.	HELLER	DOROTHEE	
10	1060049	LONGONI	SARA	I somatismi nella lingua tedesca ed italiana: uno studio comparativo sulle parti del corpo nella fraseologia tra dizionari e letteratura	Prof.	HELLER	DOROTHEE	
11	1050892	SALVADEO	GRETA	"Tra bilinguismo e code mixing. Presentazione storico-linguistica dell'Alto Adige"	Prof.	MORONI	MANUELA	
12	1057411	ZECCHINI	NICOLE	Il fenomeno delle tag questions nel tedesco parlato	Prof.	MORONI	MANUELA	
13	1057930	BERTOCCHI	BEATRICE	Analisi e vantaggi del plurilinguismo	Prof.	MORONI	MANUELA	
14	1057948	MANSI	DIANA	La lingua tedesca nelle Chat	Prof.	MORONI	MANUELA	

PRESIDENTE: Prof. HELLER DOROTHEE

COMMISSIONE: Prof.ri Avallone Lucia, Carobbio Gabrielle, Moroni Manuela, Spreafico Lorenzo

STUDENTE			PRESIDENTE: prof. SCIROCCO GIOVANNI	RELATORE				
			Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne					
MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1032888	PREMOLI	MATTEO	Comics Lo specchio di una società in continuo mutamento	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
2	1044787	GUALANDRIS	GIORGIA	Libere di scegliere: come il femminismo ha influenzato la creazione di una legislazione sull'aborto, negli stati uniti d'america.	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
3	1050775	BERTA	LISA	Il tramonto della presidenza di Donald Trump e le elezioni 2020	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
4	1051341	ARDIANI	SIMONE	L'evoluzione storica delle politiche scolastiche in Italia e in Norvegia: processi, riforme e dibattiti pedagogici dall'ottocento a oggi.	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
5	1057614	DA RIN SORDIN	ERICA	"Sono partita da brembilla in 1933...". L'emigrazione femminile da Brembilla nel Novecento.	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
6	1057954	MAGER	BENEDETTA	Il caso George Floyd: razzismo o incidente nel corso di un'operazione a tutela dell'ordine? Analisi comparata di testate italiane e statunitensi.	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
7	1058136	LICINI	LETIZIA	Account suspended. L'inizio e la fine di Trump sui social media	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
8	1058170	MINOLI	NICOLÒ	Una comunità isolata e autonoma nel XXI secolo: gli amish.	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
9	1058440	RAVANELLI	ASJA	La sottile linea tra bianco e nero: percezioni e prospettive degli italiani americani	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
10	1058719	PIANTONI	VALENTINA	Islam, femminismo e velo: una prospettiva italiana	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
11	1058780	AGRATI	ARIANNA	La Vita Oltre Oceano. Storie di donne italiane emigrate negli Stati Uniti fra Otto e Novecento.	Prof.	BARCELLA	PAOLO	
12	1060348	OZIMO	DENISE	Second-Wave Feminism in the U.S.: tra "La mistica della femminilità", contraddizioni e nuove conquiste.	Prof.	CALANDRA	BENEDETTA	
13	1058493	OFFREDI	RACHELE	La libertà di espressione in Russia: da Stalin a Putin	Prof.	SCIROCCO	GIOVANNI	
14	1059601	FTONI	GENTIANA	La Dardania e il suo popolo.	Prof.	SCIROCCO	GIOVANNI	

PRESIDENTE: Prof. SCIROCCO GIOVANNI

COMMISSIONE: Prof.ri Barcella Paolo, Calandra Benedetta

STUDENTE			PRESIDENTE: Prof. LO MONACO FRANCESCO	RELATORE				
			Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne					
MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1038537	LAINATI	DAFNE	Le prime influenze portoghesi sulla lingua giapponese: un'osservazione storica e linguistica	Prof.	LO MONACO	FRANCESCO	
2	1041974	LA COGNATA	MARIKA	Analisi del romanzo di Guy de Maupassant: Fort comme la mort	Prof.	GARDINI	MICHELA	
3	1057401	PIANTONI	ROBERTA	Il "doppio gioco" di Sophie Calle: intrecci tra realtà e finzione	Prof.	GARDINI	MICHELA	
4	1060299	PALOSCHI	ILARIA	La danza nella letteratura francese del XIX secolo. Analisi della novella La Fanfarlo di Charles Baudelaire.	Prof.	GARDINI	MICHELA	
5	1038269	NATALI	SARA	Il doppio: identità molteplici in Lokis di Mérimée.	Prof.	SCOTTO	FABIO	
6	1057812	FILIPPI	VIOLA	Madame de Staël, i salons e Corinne: penser sans frontières	Prof.	SCOTTO	FABIO	
7	1058424	CESANA	LETIZIA	La poetica dello sguardo di Bernard Noël: da Journal du regard a Onze romans d'œil	Prof.	SCOTTO	FABIO	
8	1058903	FUSAR BASSINI	ROBERTA	Apollinaire e Louise de Coligny-Châtillon: guerra e amore al tempo del Primo Conflitto Mondiale	Prof.	SCOTTO	FABIO	
9	1058919	CROTTI	STEFANO	Notre Dame de Paris de Victor Hugo: du roman au spectacle théâtral	Prof.	SCOTTO	FABIO	
10	1057325	ROVELLI	GABRIELA	Loi Molac du 21 mai 2021: le lingue regionali francesi tra promozione e censura	Prof.	DESOUTTER	CECILE	
11	1053814	ZAHARIA	OLIVIA	La Pietroburgo di Aleksandr Ivanovič Herzen	Prof.	DISCACCIATI	ORNELLA	
12	1058785	BASILE	ELISABETTA	Un poeta nella Russia sovietica. Il processo a Iosif Brodskij	Prof.	DISCACCIATI	ORNELLA	

PRESIDENTE: Prof. LO MONACO FRANCESCO

COMMISSIONE: Prof.ri Lo Monaco Francesco, Desoutter Cecile, Discacciati Ornella, Gardini Michela, Scotto Fabio

STUDENTE			PRESIDENTE: prof. PELLIN TOMMASO	RELATORE				
			Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne					
MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1028278	PESCAROLO	LAURA	Il distacco femminile rosso: balletto classico e propaganda durante la Rivoluzione culturale.	Prof.	BERTULESSI	CHIARA	
2	1057102	YE	WEN LAN	Le voci dei cinesi in Italia: declinazioni identitarie di sino-italianità nell'associazionismo e nella letteratura	Prof.	BERTULESSI	CHIARA	
3	1050492	BERTOLA	MATTEO	I Sette Savi del Bosco di Bambù: indagine sui maestri della libertà e del nonconformismo nella Cina del III secolo	Prof.	GALLO	SIMONA	
4	1057819	TONELLI	FEDERICA	Da monosillabismo a polisillabismo: analisi diacronica del processo di composizione nella lingua cinese.	Prof.	GALLO	SIMONA	
5	1059044	MAFFI	FEDERICO	Zhao Shuli, l'emblema dello scrittore contadino nella Cina maoista	Prof.	GALLO	SIMONA	
6	1060038	FINAZZI	ANNA	Lu Xun in traduzione: analisi e confronto di strategie di traduzione e ritraduzione	Prof.	GOTTARDO	MARIA	
7	1051673	CHETTA	SILVIA	I neologismi composti con pīn 拼 nei Rapporti sullo Stato della Lingua in Cina.	Prof.	PELLIN	TOMMASO	
8	1029381	MIGLIAVACCA	AMANDA	La Francia e la Cina: il trattato di Whampoa (1844)	Prof.	VAGHI	MASSIMILIANO	
9	1052231	MAGATTI	AURORA	Carlo Levi e il matriarcato	Prof.	BANI	LUCA	
10	1057217	VIGLIOTTA	MELISSA	Montale, Eliot e il correlativo oggettivo	Prof.	BANI	LUCA	
11	1058844	INVERNICI	ELENA	«Ogni guerra è una guerra contro i bambini». La memoria della Guerra Civile Spagnola in Fabrizia Ramondino, Vicente Muñoz Puelles e Guillermo del Toro.	Prof.	BANI	LUCA	
12	1058040	MAFFIOLI	REBECCA	L'annuncio delle misure anti-Covid a marzo 2020 in Germania: analisi dell'efficacia linguistico-retorica della comunicazione di Angela Merkel	Prof.	VENIER	FEDERICA	

PRESIDENTE: Prof. PELLIN TOMMASO

COMMISSIONE: Prof.ri Bani Luca, Bertuleschi Chiara, Gallo Simona, Gottardo Maria, Vaghi Massimiliano, Venier Federica

STUDENTE			PRESIDENTE: prof. CHIERICHETTI LUISA		RELATORE			
			Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne					
MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1057457	FRANZONI	SOFIA	Tracce di Vicente Aleixandre nella poesia visiva di Rafael de Cózar	Prof.	BIANCHI	MARINA	
2	1057271	ALBERTI	ANDREA	Descortesía y lenguaje sexista: el caso de Cristina Fernández de Kirchner	Prof.	CHIERICHETTI	LUISA	
3	1057884	BELOMETTI	MARA	Lo Spanglish come fattore identitario nella serie televisiva "Gentefied"	Prof.	CHIERICHETTI	LUISA	
4	1043523	TREGAMBE	ELISA	L'orientalismo nell'opera di José Juan Tablada	Prof.	CORTI	ERMINIO	
5	1060362	OTTOBONI	FABRIZIO	Ismaelillo e il rapporto padre-figlio	Prof.	CORTI	ERMINIO	
6	1060382	COLOMBO	SARA	Un'analisi di "Cuentos de amor de locura y de muerte" di Horacio Quiroga: la dimensione fantastica, il morboso e la relazione uomo-natura.	Prof.	CORTI	ERMINIO	
7	1046575	VILLA	GIULIA	La ridícula idea de no volver a verte di Rosa Montero, dialogo letterario con Marie Curie	Prof.	ROTA	IVANA	
8	1057313	GAZZILLO	ILARIA	El inquilino di Javier Cercas: un esempio di letteratura del punto ciego?	Prof.	ROTA	IVANA	
9	1057418	ZAMBAITI	MARA	Il romanzo dell'esilio repubblicano: Max Aub e Jusep Torres Campalans	Prof.	ROTA	IVANA	
10	1057471	VALENTI	MARTINA	Il teatro della memoria: "¡Ay, Carmela!" di José Sanchis Sinisterra e i fantasmi della Guerra Civile Spagnola	Prof.	ROTA	IVANA	
11	1058295	GIACOMELLI	SARA	Riscattare un popolo: memoria basca in "El hijo del acordeonista" di Bernardo Atxaga	Prof.	ROTA	IVANA	
12	1060226	DEL FABBRO	MARTINA	"Martina, la rosa número trece": un esempio di romanzo di recupero della memoria storica	Prof.	ROTA	IVANA	
13	1060864	ZAMMARCHI	SILVIA	Lo sport come mezzo di emancipazione femminile nella seconda Repubblica spagnola: il caso di Margot Moles.	Prof.	ROTA	IVANA	

PRESIDENTE: Prof. CHIERICHETTI LUISA

COMMISSIONE: Prof.ri Bianchi Marina, Corti Erminio, Rota Ivana

STUDENTE			PRESIDENTE: prof.ssa VALENTINI ADA	RELATORE				
			Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne					
MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1050081	FOTI	DEMETRIO	Analisi critica del concetto di destino attraverso i film di Shinkai Makoto	Prof.	CALORIO	GIACOMO	
2	1057239	TOMASINI	ALICE	Ghost in the Circuit L'ibrido di carne e metallo in Tetsuo The Iron Man e in Ghost in the Shell	Prof.	CALORIO	GIACOMO	
3	1059625	GHILARDI	REBECCA	"Stereotipi e Visione Orientalista nella Cinematografia Occidentale sul Giappone dalla fine del 1900 ad oggi"	Prof.	CALORIO	GIACOMO	
4	1021252	COLLEONI	LINDA	Le comfort women del Giappone Imperiale: un'indagine storica attraverso i resoconti di sostenitori e negazionisti del controverso tema.	Prof.	PALLONE	CRISTIAN	
5	1045089	DE DONNO	MATTEO	Analisi di Kamo no Chōmei e delle declinazioni del concetto buddista di mujō nella letteratura giapponese di periodo medioevale	Prof.	PALLONE	CRISTIAN	
6	1046132	PENATTI	ANDREA	Il buddhismo del periodo Heian nel Genji monogatari	Prof.	PALLONE	CRISTIAN	
7	1046354	BALBO	LAVINIA	L'omosessualità maschile nel Giappone Tokugawa e nei racconti di Ihara Saikaku.	Prof.	PALLONE	CRISTIAN	
8	1049532	PETESI	LAURA	Tsukuyomi no Mikoto: il ruolo e i culti della luna nello shintoismo	Prof.	PALLONE	CRISTIAN	
9	1052411	MARCHETTI	SHARON	Le geisha: un confitto senza tempo tra Oriente e Occidente.	Prof.	PALLONE	CRISTIAN	
10	1054437	OLIVEIRA DUARTE D	HELOISA	Analisi sull'evoluzione e popolarità dello haiku: da Bashō a Ezra Pound	Prof.	PALLONE	CRISTIAN	
11	1050555	MOIOLI	PETRA	Il contributo di Itō Noe (1895-1923) al movimento femminista di epoca Taishō	Prof.	TADDEI	MARCO	
12	1057527	CLAPAU	LAURA	Un'analisi della sottotitolazione in lingua italiana dell'anime "Bakemonogatari"	Prof.	TADDEI	MARCO	
13	1060249	PEZZALI	LISA	La rappresentazione della natura e l'impegno ambientalista nell'opera di Ishimure Michiko (1927-2018)	Prof.	TADDEI	MARCO	
14	1057671	TRAVERSI	LUCIA	Lingua e Pensiero: uno sguardo alla deissi.	Prof.	VALENTINI	ADA	

PRESIDENTE: Prof. VALENTINI ADA

COMMISSIONE: Prof.ri Calorio Giacomo, Pallone Cristian, Taddei Marco

STUDENTE			PRESIDENTE: prof. CALZONI RAUL		RELATORE			
			Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne					
MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1057004	MALVESTITI	FRANCESCA	"Was ist die Welt? Ein ewiges Gedicht". La produzione lirica del giovane Hugo von Hofmannsthal	Prof.	CALZONI	RAUL	
2	1057473	PALAZZI	MARTA	Anna Seghers: una vita "in transito"	Prof.	CALZONI	RAUL	
3	1059006	MONTICELLI	ELISA	"Babylon Berlin": una rappresentazione polifonica della Repubblica di Weimar	Prof.	CALZONI	RAUL	
4	1057297	D'AMICO	IRENE	"The Saga of Beowulf": analisi di una riscrittura fantasy del poema anglosassone.	Prof.	CAMMAROTA	MARIA GRAZIA	
5	1063503	PEDERSINI	FEDERICA	L'elemento germanico comune alla lingua inglese e tedesca: percorsi etimologici	Prof.	CAMMAROTA	MARIA GRAZIA	
6	1058497	GHILARDI	IRENE	La riscrittura musicale di Pasco y Rodri dei frammenti di mito sul dio Loki	Prof.	COCCO	GABRIELE	
7	1057521	BIEMMI	FABIANA	Joni, Dossena, van Meegeren: tre falsari alla prova del mercato dell'arte	Prof.	FACCHINETTI	SIMONE	
8	1057941	GRAZIOLI	JASMINE	Caterina II di Russia: la zarina attraverso le lettere dell'architetto Giacomo Quarenghi	Prof.	FACCHINETTI	SIMONE	
9	1020059	RUZZI	VALENTINA	Le maschere del teatro Noh	Prof.	MAJORANA	BERNADETTE	
10	1038179	DEGRASSI	GIULIA	L'opera di Pechino prima e dopo Mei Lanfang (1894-1961)	Prof.	MAJORANA	BERNADETTE	
11	1051953	RAVELLI	GIULIA	Turismo esperienziale: l'importanza della customer experience nei parchi a tema.	Prof.	MARZULLI	MICHELE	
12	1059036	FINAZZI	GRETA	Gli italiani nel Regno Unito: La comunità italiana tra pandemia e Brexit.	Prof.	MARZULLI	MICHELE	

PRESIDENTE: Prof. CALZONI RAUL

COMMISSIONE: Prof.ri Cammarota Maria Grazia, Cocco Gabriele, Facchinetti Simone, Majorana Bernadette, Marzulli Michele

STUDENTE			PRESIDENTE: prof.ssa BURINI FEDERICA	RELATORE				
MATRICOLA	COGNOME	NOME	Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1058156	BRAMBILLA	SARA	Turismo sostenibile. Il caso di Bergamo	Prof.	BURINI	FEDERICA	
2	1054587	BELINGHERI	DAPHNE	Mondializzazione e territori in rete: verso una nuova mobilità aeroportuale	Prof.	GHISALBERTI	ALESSANDRA	
3	1058399	CHIAROLINI	DENISE	Territorio e turismo montano: la Valle Camonica in prospettiva s-low	Prof.	GHISALBERTI	ALESSANDRA	
4	1039947	CANFARELLI	SARAH	Operatore Economico Autorizzato (AEO): uno strumento di competitività e compliance nel commercio internazionale.	Prof.	GRASSEN	MARA	
5	1058462	GIANOLA	SILVIA	L'immigrazione in Italia: differenze tra dati e percezione del fenomeno attraverso un'analisi di media e statistiche	Prof.	MENGA	FILIPPO	
6	1059862	BALINI	ALESSANDRA	Parchi nazionali e turismo sostenibile: i casi del Parco nazionale della Vanoise e di Port-Cros	Prof.	MENGA	FILIPPO	
7	1049588	COLOMBO	VANESSA	L'evoluzione del turismo in Andalusia dall'800 alla crisi pandemica del 2020.	Prof.	POZZI	ANDREA	
8	1049699	CARLINI	GIULIA	La Street Art come riqualificazione urbana e strumento di marketing territoriale. I casi del Muro di Berlino e delle favelas di Rio	Prof.	POZZI	ANDREA	
9	1057557	CASTREZZATI	ELISA	La regione La Rioja: da area di produzione a meta enoturistica. storia e casi studio.	Prof.	POZZI	ANDREA	
10	1057828	CUNI	LUCA	L'evoluzione del turismo: da bene a esperienza	Prof.	POZZI	ANDREA	
11	1059064	BONDIOLI	GIADA	L'albergo diffuso come formula ricettiva per valorizzare il territorio: il caso studio "Vulcano Village" a Castro	Prof.	POZZI	ANDREA	
12	1059560	RUSSO	ELISA	L'advertising: evoluzione, 'contraddizioni' e comparazione dei fenomeni pubblicitari dall'inizio del '900 ad oggi	Prof.	POZZI	ANDREA	
13	1059613	LAVELLI	CHIARA	Il marketing sensoriale come strategia di vendita e forma di esperienza; analisi e casi studio.	Prof.	POZZI	ANDREA	
14	1060216	GIRARDI	LETIZIA	La comunicazione della sostenibilità nelle strutture ricettive: il caso studio della Valle di Ledro in Trentino	Prof.	POZZI	ANDREA	

PRESIDENTE: Prof. BURINI FEDERICA

COMMISSIONE: Prof.ri Ghisalberti Alessandra, Grasseni Mara, Menga Filippo, Pozzi Andrea

STUDENTE			PRESIDENTE: prof. ROSSO STEFANO	RELATORE				
MATRICOLA	COGNOME	NOME	Triennale - Laurea in Lingue e letterature straniere moderne		COGNOME	NOME	VOTO	
1	1057419	BOSCHI	BEATRICE	Rappresentazioni di Londra e Parigi in "A Tale of Two Cities" di Charles Dickens	Prof.	BONADEI	ROSSANA	
2	1057946	VILLA	ANNALISA	Maschilità tossica e femminilità celata in "The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde" di R. L. Stevenson	Prof.	DE BIASIO	ANNA	
3	1059482	MENCARELLI	MELANIA	"The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde": il ruolo del mostro dalla criminalità innata all'eroismo	Prof.	DE BIASIO	ANNA	
4	1060097	LEONI	AURORA	Morire per la patria: Rupert Brooke e Wilfred Owen a confronto	Prof.	DE BIASIO	ANNA	
5	1044670	GUERINI	YURI	Out of the Greenwood: beyond homosexuality in E.M. Forster's The Life to Come	Prof.	DEL BELLO	DAVIDE	
6	1045995	KOPYLOVA	ELENA	Detective fiction and nursery rhymes: the case of Agatha Christie	Prof.	DEL BELLO	DAVIDE	
7	1049920	PASINI	LETIZIA	Dystopian novels: a focus on Margaret Atwood's "The Handmaid's Tale"	Prof.	DEL BELLO	DAVIDE	
8	1058364	BREMBILLA	GABRIELE	Dal caos all'ordine: la rinascita spirituale di Abel in House Made of Dawn	Prof.	GENNERO	VALERIA	
9	1059900	BETTONI	VALENTINA	Oltre l'identità di genere: il modello schiavistico in "Beloved" di Toni Morrison.	Prof.	GENNERO	VALERIA	
10	1038098	RAIMONDI	MURIEL	"This travesty of manhood": "The Beetle: a Mystery" di Richard Marsh	Prof.	GUIDOTTI	FRANCESCA	
11	1058934	ZAMPATTI	ELENA	Il contagio in "The Last Man" di Mary Shelley.	Prof.	GUIDOTTI	FRANCESCA	
12	1050990	RATTI	ELISA	La "Guide to the Lakes" di Wordsworth: una prospettiva ecocritica	Prof.	RAVIZZA	ELEONORA	
13	1051178	BERZI	LORENZO	Il bombardamento di Dresda: Vonnegut e gli storici	Prof.	ROSSO	STEFANO	
14	1051398	MALONNI	STEFANO	Riletture contemporanee del western: "The Sisters Brothers" di Patrick Dewitt	Prof.	ROSSO	STEFANO	

PRESIDENTE: Prof. ROSSO STEFANO

COMMISSIONE: Prof.ri De Biasio Anna, Del Bello Davide, Gennero Valeria, Guidotti Francesca, Ravizza Eleonora