

PRESIDENTE Prof. STEFANO ROSSO					
MATRICOLA	STUDENTE	TITOLO TESI	RELATORE	VOTO	
1	1043761	NAVA ELISA	"Un viaggio nell'emigrazione italiana: il caso Brexit"	BARCELLA PAOLO	
2	1049561	VALASSINA MARTINA	Emigrazione italiana in Svizzera e le Colonie Libere Italiane: analisi dei casi di Neuchâtel e Basilea	BARCELLA PAOLO	
3	1024242	ARIENZO ALESSANDRO	Trump ha reso nuovamente grande l'America?	CALANDRA BENEDETTA	
4	1058681	GRANDI SILVIA	"The Turn of the Screw" di Henry James: un superamento dell'ambiguità attraverso il genere poliziesco?	DE BIASIO ANNA	
5	1033868	DONADONI GIULIA	La ricerca della salvezza eterna: evoluzione di vampiri e non morti tra Cina e occidente.	DEL BELLO DAVIDE	
6	1044326	UCCELLI MICHELA	La "cozy crime fiction" e Agatha Christie. Il contributo dell'autrice nella creazione di un nuovo sottogenere	DEL BELLO DAVIDE	
7	1046603	NATALE GIULIA	The Awakening di Edna Pontellier e la ricerca di una libertà impossibile	GENNERO VALERIA	
8	1051853	SALI GIULIA	Le flappers nel mondo di Francis Scott Fitzgerald	GENNERO VALERIA	
9	1054384	ONGIS TOMMASO	La corsa all'estasi: il sogno allucinatorio di Jay Gatsby e Raoul Duke	ROSSO STEFANO	

PRESIDENTE: Prof. Stefano Rosso
COMMISSIONE: Prof.ri: Paolo Barcella; Benedetta Calandra; Anna De Biasio; Davide del Bello; Valeria Gennero.

		PRESIDENTE Prof. FEDERICA BURINI			
MATRICOLA	STUDENTE	TITOLO TESI	RELATORE	VOTO	
		LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE			
1	1043502	RUGGERI FRANCESCA	Il fiume Serio: da meta di escursionismo ad asse del sistema turistico bergamasco	BURINI FEDERICA	
2	1052778	BELLINI SILVIA	Verso un nuovo modo di abitare la montagna attraverso la riscoperta dei saperi territoriali: il caso dell'alta Valle Seriana	BURINI FEDERICA	
3	1039164	CORTI CARLOTTA	Migrazioni e territorio in rete: la diaspora cinese a Londra e a Milano	GHISALBERTI ALESSANDRA	
4	1050486	ALLIERI ILARIA	Territorio e migrazioni: i rifugiati politici nel Vicino Oriente e il caso dello Yemen	GHISALBERTI ALESSANDRA	
5	1046040	LOZZA ANDREA	Influencer Marketing come strumento di comunicazione ed il caso Mariano Di Vaio	POZZI ANDREA	
6	1049498	LOCATELLI GAIA	i musei di Bergamo, Brescia e Milano e la loro presenza online: un caso studio sull'utilizzo degli strumenti digitali per la promozione della cultura	POZZI ANDREA	
7	1049631	FOGLI LETIZIA	Analisi dell'evoluzione del turismo a Bergamo e provincia: dal boom di inizio Millennio alla pandemia di COVID-19	POZZI ANDREA	
8	1053655	BORMOLINI SARA	COME LE NUOVE TECNOLOGIE POSSONO IMPLEMENTARE L'ESPERIENZA DI VISITA NEI MUSEI: UN'ANALISI DI CASI STUDIO ITALIANI E STRANIERI	POZZI ANDREA	
9	1057420	PINARDI LILIA	Il marketing del turismo scolastico: un'analisi dei principali soggiorni studio in Germania all'epoca del Covid-19	POZZI ANDREA	
10	1040195	GREGIS NOAH	La green economy e il Move to Zero di Nike	GRASSENI MARA	
11	1050053	MARIANI ALESSIA	Il turismo al tempo del COVID-19. Il caso del castello di Pagazzano.	MARZULLI MICHELE MARIA	
PRESIDENTE: Prof.ssa Federica Burini					
COMMISSIONE: Prof.ri: Alessandra Ghisalberti; Mara Grasseni (solo per la sua relazione); Michele Marzulli; Andrea Pozzi.					

		PRESIDENTE Prof. RAUL CALZONI			
MATRICOLA	STUDENTE	TITOLO TESI	RELATORE	VOTO	
		LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE			
1	1050332	BARACHETTI MICAELA	Faustinas Küsse (1998) di Hanns-Joseph Ortheil. Una reinterpretazione del Goethe "romano".	AGAZZI ELENA	
2	1051294	TANDEA DELIA MARIA	Memoria e "graphic novel": "Heimat" di Nora Krug	CALZONI RAUL	
3	1022932	LOCATELLI CHIARA	«The Fading of the Elves»: Una figura mitologica perduta e ritrovata	COCCO GABRIELE	
4	1052631	LJUBIJANKIC ELENA	Le figure femminili nel Beowulf	COCCO GABRIELE	
5	1039782	ARGENZIANO MIRIAM	La presenza femminile nella poesia giapponese e nel Ogura Hyakunin isshu: un'analisi diacronica	PALLONE CRISTIAN	
6	1052542	STOICA ELENA CATALINA	Yoshiwara: uno sguardo storico sui quartieri di piacere nel periodo Edo	PALLONE CRISTIAN	
7	1052554	MAPELLI IRENE	Origini dell'Ukiyo-e: analisi dell'arte xilografica attraverso le opere Moronobu, Sukenobu e Harunobu	PALLONE CRISTIAN	
8	1051662	CAVALLANTI GIADA	Il Giappone di Amélie Nothomb	GARDINI MICHELA	
9	1049726	BUSSOLA CRISTIANA	Risentimento e vendetta: la figura femminile nel cinema horror giapponese	CALORIO GIACOMO	
10	1050860	FUSI JACOPO	Storia e cultura del fascismo giapponese	TADDEI MARCO	
11	1030411	TRANA IULIA ALEXANDRA	Lo spagnolo colloquiale nel film "Vivir dos veces".	GAROFALO GIOVANNI	
12	1052932	TESSADRELLI CLAUDIA	Enfocadores de la alteridad: uno studio qualitativo e quantitativo circa il loro utilizzo. L'esempio di hombre.	GAROFALO GIOVANNI	
13	1051656	LAZZARINI PAOLA	"El vecino de abajo" di Mercedes Abad: tra scrittura e vendetta	ROTA IVANA	
14	1033240	FERRARO ALBA CHIARA	Spanglish: tra lingua e identità	CHIERICHETTI LUISA	
PRESIDENTE: Prof. Raul Calzoni					
COMMISSIONE: Prof.ri: Elena Agazzi; Giacomo Calorio; Luisa Chierichetti; Gabriele Cocco; Michela Gardini; Giovanni Garofalo; Cristian Pallone; Ivana Rota; Marco Taddei.					

PRESIDENTE Prof. FLAMINIA NICORA				
MATRICOLA	STUDENTE	TITOLO TESI	RELATORE	VOTO
		LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE		
1	1045102	PIETROSANTE BEATRICE	Virginia Woolf e la scrittura del quotidiano	BONADEI ROSSANA
2	1050126	CAIRONI SARA	Camminare e conoscere: il caso di Charles Dickens	BONADEI ROSSANA
3	1051540	BELOTTI ANNA	African American Vernacular English: Caratteristiche principali e Ex-Slave Recordings	CONSONNI STEFANIA
4	1053277	BONFANTI GIULIA	La traduzione del linguaggio espressivo nella letteratura per ragazzi: analisi del linguaggio e confronto temporale di Piccole Donne	D'ANGELO LARISSA
5	1053831	SPINELLI SERENA	Dalla prima di copertina alla quarta di copertina: venti anni di scelte grafiche e di marketing nella saga di Harry Potter	D'ANGELO LARISSA
6	1054121	MASIERO SILVIA	Robinson Crusoe e le sue riscritture: J.M. Coetzee Foe.	NICORA FLAMINIA
7	1023538	IBRAHIM MADBOULY ELS	<<Proteggiti dal fuoco anche con mezzo dattero>>. Il valore simbolico del dattero nella cultura araba.	BAGATIN MAURIZIO
8	1043336	SAFIR ABDELAZIZ	L'opposizione tra espressione (al-lafz) e significato (al-ma'nā) nelle teorie che hanno dato origine alla retorica araba (secoli IX-XI).	BAGATIN MAURIZIO
9	1050296	CONTINI SILVIA	IL TEMA DELLA MIGRAZIONE NELLA LETTERATURA DEL MAĦGAR	CENSI MARTINA
10	1048847	VERGANI GIULIA MITSUKO	English-taught courses: analogie e differenze discorsive tra i syllabi di alcune università Europee.	SALA MICHELE
11	1049872	IANNONE ASIA	"La ramificazione dell'esitazione": il doppiaggio dei giochi di parole in The Big Bang Theory.	SALA MICHELE
12	1049511	NGUYEN JIMMY	Apprendenti eccezionali di lingue seconde	VALENTINI ADA
13	1044504	CASAROTTO LUCREZIA	Gina Sobrero e Gina Lombroso: due esperienze di viaggio a confronto	SIRTORI MARCO
14	1051509	FORCELLA MIRIANA LUIS	"La ragazza con la Leica. Teoria del Punto di Vista e valore della fotografia."	SIRTORI MARCO

PRESIDENTE: Prof.ssa Flaminia Nicora
COMMISSIONE: Prof.ri: Maurizio Bagatin; Rossana Bonadei (solo per le sue relazioni); Martina Censi; Stefania Consonni; Larissa D'Angelo; Michele sala; Marco Sirtori; Ada Valentini.

PRESIDENTE Prof. UGO PERSI					
MATRICOLA	STUDENTE	TITOLO TESI	RELATORE	VOTO	
1	1015728	HSSINO NADA	La letteratura italiana, traduzione e dialogo interculturale	BANI LUCA	
2	1040541	COLOMBO BEATRICE	I rapporti tra letteratura e arti figurative nella Scapigliatura. Il caso di Emilio Praga	BANI LUCA	
3	1053922	GHISALBERTI CHIARA	Gabriele d'Annunzio al Vittoriale degli Italiani	BANI LUCA	
4	1053371	MIGLIORATI STEFANIA	Il carteggio tra Aldo Briganti e Roberto Longhi (1916-1919): riscoperta della pittura seicentesca e mercato dell'arte	FACCHINETTI SIMONE	
5	1051359	ZANNI VIRGINIA	Il sogno cinese di una civiltà ecologica: analisi di due campagne di pubblicità sociale	GOTTARDO MARIA	
6	1051728	PASQUALI CHIARA	La Cina e i tessuti: una Via della seta linguistica	GOTTARDO MARIA	
7	1050801	CATTANEO GIULIA	I neologismi cinesi: il caso del morfema bao 宝 nelle accezioni di "bambino" e "guadagno"	PELLIN TOMMASO	
8	1051760	MASSARDI GAIA	I neologismi composti con shén 神 nei Rapporti sullo stato della lingua in Cina	PELLIN TOMMASO	
9	1054124	MAZZOLA SALOMÉ	I neologismi composti con hēi 黑 nei Rapporti sullo Stato della Lingua in Cina	PELLIN TOMMASO	
10	1033261	RRESHPJA LINDITA	Wang Shuo e la letteratura "dei teppisti"	GALLO SIMONA	
11	1049689	LONGA AURORA	Le "Piccole tragedie" di A. S. Puškin: una drammaturgia in sedicesimo.	PERSI UGO	
12	1058405	GELFI LAURA	L'insurrezione polacca di novembre nell'opera di A. S. Puškin e A. Mickiewicz. Un tentativo di commento delle loro liriche.	PERSI UGO	
13	1043855	BOCCHI ILARIA	L'immagine della donna nella Russia del periodo sovietico: i plakaty.	PESENTI MARIA CHIARA	
PRESIDENTE: Prof. Ugo Persi					
COMMISSIONE: Prof.ri: Luca Bani; Simone Facchinetti; Simona Gallo; Maria Gottardo; Tommaso Pellin; Maria Chiara Pesenti.					