



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere

BIP - Blended Intensive Programme

RINASCIMENTI

Letteratura, arti e immaginari fra le mura della Città

da mercoledì 12 giugno a venerdì 28 giugno 2024

con collegamento a distanza distanza

Introduzione al corso e saluti

MOD1 - Teoria, analisi, linguaggi (4 ore)

MOD2 - Letterature, miti e personaggi del Rinascimento: alcuni casi di studio (6 ore)

da lunedì 1 luglio ore 14.00 a venerdì 5 luglio 2024 ore 16.30

in presenza presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, Università degli studi di Bergamo

MOD3 - La civiltà del Rinascimento in Italia: architettura, proporzioni e arti (9 ore)

MOD4 - Il Rinascimento letterario e il mito di Torquato Tasso (3 ore)

MOD5 - Il Rinascimento nelle arti visive (6 ore)

MOD6 - Memoria e sopravvivenze (3 ore)

giovedì 4 luglio, ore 9.30

Attività ed eventi nell'àmbito della Settimana della Lettonia in Italia

venerdì 5 luglio, dalle ore 14.00

Confronto, restituzione conclusiva (3 ore) e cena di saluto

Crediti: **3 ECTS** (3 CFU) **Ore di lezione: 37**

Ore di studio individuale: 38

Lingua: Italiano

Coordinatori
Thomas Persico
thomas.persico@unibg.it
Giuseppe Previtali
giuseppe.previtali@unibg.it

Ufficio Internazionale Elena Gotti elena.gotti@unibg.it Silvia Cortinovis silvia.cortinovis@unibg.it

Ente organizzatore: Università degli studi di Bergamo (Bergamo University).

Partners: Rīgas Tehniskā universitāte (Riga Techinchal University), Tallinna Ülikool (Tallinn University of Technology), Université de Franche-Comté - Besançon (Besançon University Franche-Comté), Uniwersytet Warszawski (Warsaw University), Masarykova univerzita, Brno (Brno Masarykova University).