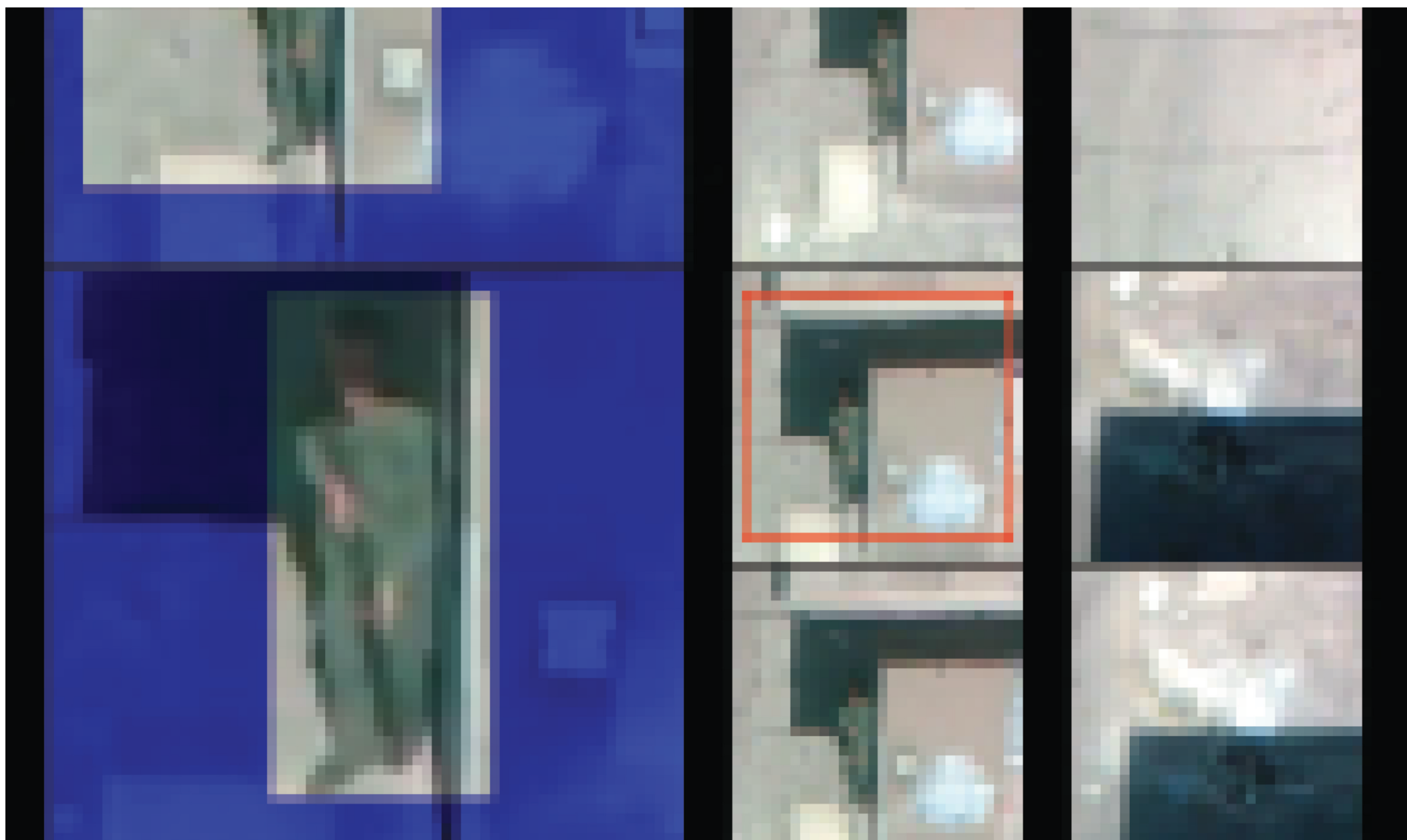




UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

The Pixelated Revolution

A Non-academic Lecture

di Rabih Mroué

13 marzo 2026

Cinema San Marco, sala 2, Piazzale della Repubblica 2

Lingua: Inglese

Durata: circa 60 min

"Syrians are filming their own death": così si apre *The Pixelated Revolution*. Obiettivo della performance è indagare le varie direzioni della documentazione visuale prodotta tramite dispositivi mobili e diffusa sui social media durante il primo anno della rivoluzione siriana.

A partire dal modo in cui la popolazione cattura le proprie immagini "now and here", la lecture riflette sulla relazione tra l'atto di documentazione visiva e la morte, e su come queste testimonianze vengono percepite "now but there".

Per il programma
inquadra o premi



www.unibg.it