



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BERGAMO

Dipartimento  
di Lingue, Letterature  
e Culture Straniere

**Corso di Laurea Magistrale  
INTERCULTURAL STUDIES IN LANGUAGES AND LITERATURES**

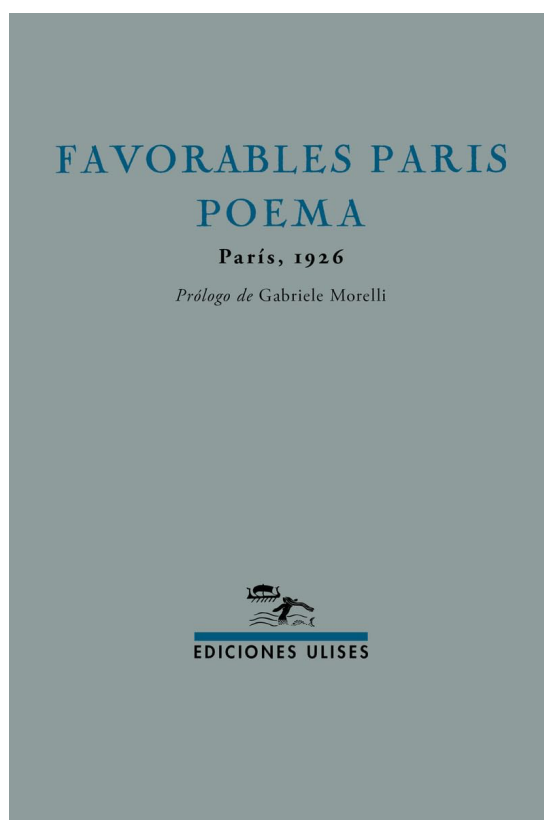
**Incontri culturali di ISLLI**

Mercoledì 13 maggio 2026 ore 17.00, Aula 3 - Piazza Rosate

**Presentazione dell'Edizione a cura di  
Gabriele Morelli**

*Favorables París Poema: París, 1926*  
Sevilla, Renacimiento, collana Ediciones Ulises, 2025.

INTERVIENE: **Marina Bianchi** (Università degli studi di Bergamo)



Nel panorama delle riviste poetiche del '27, pur con soli due numeri pubblicati, *Favorables París Poema. París 1926* riunisce nomi di grande rilievo dei movimenti d'avanguardia dell'epoca ed è una pubblicazione fondamentale per comprendere la relazione tra il Creazionismo e il Dadaismo. Juan Larrea è l'animatore del progetto e condivide la direzione con César Vallejo, da lui coinvolto con lo scopo di dargli visibilità in Europa, mentre i due fascicoli ospitano testi di Tristán Tzara, Vicente Huidobro, Gerardo Diego, Juan Gris e, per la prima volta nel nostro continente, anche di Pablo Neruda. L'edizione è curata da Gabriele Morelli, uno tra i più noti studiosi delle avanguardie artistiche e letterarie in ambito ispanico.