



DisArch - Dissonant Narratives across Archives in the Age of Documeriality Kick Off-Workshop

Workshop nell'ambito del progetto PRIN 2022

"DisArch - Dissonant Narratives across Archives in the Age of Documeriality"*

Principal Investigator: **Raul CALZONI**

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere (Università degli studi di Bergamo)

Responsabile Unità Locale: **Federica LA MANNA**

Dipartimento di Studi Umanistici (Libera Università di lingue e comunicazione IULM-Milano)

11 aprile 2025

ore 10:00-17:30

Aula 6

Università degli
studi di Bergamo
via Salvecchio, 19
Città Alta - Bergamo

Programma

10:00 Introduzione

› **Raul CALZONI** (UniBg) e **Federica LA MANNA** (IULM-Mi)

10:30 I SESSIONE - Modera: **Federica LA MANNA** (IULM-Mi)

Relazioni culturali anglo-tedesche e propaganda pseudo-pacifista alla vigilia della Prima Guerra Mondiale › **Donata BULOTTA** (UniCa)

'Anglo-Saxonism' e 'White Supremacy': miti germanici antichi e 'nuovi' miti storici › **Gabriele COCCO** (UniBg)

Scienza, letteratura e colonialismo: Georg Schweinfurth (1836-1925) a Cracovia › **Valentina SERRA** (UniCa)

11:30 Pausa

11:45 II SESSIONE - Modera: **Rossana Bonadei** (UniBg)

I Black Cultural Archives (Brixton, London): conservare/costruire la memoria nella società multiculturale › **Flaminia NICORA** (UniBg)

Gli archivi della fantascienza: costruzioni e trasformazioni identitarie

› **Francesca GUIDOTTI** (UniBg)

Memorie Divise: Contesti e Conflitti in Archivi LGBTQ+ del Mondo Anglofono › **Davide DEL BELLO** (UniBg)

12:45 Pausa pranzo

14:30 III SESSIONE - Modera: **Raul CALZONI** (UniBg)

L'archivio personale di Alessandra (e Liliana) Scalero: Mediazioni, traduzioni e reti alternative nell'Italia fascista › **Anna DE BIASIO** (UniBg)

Dissonanze e pietre d'inciampo. Per una (contro)storia editoriale della letteratura tedesca › **Alessandra GOGGIO** (UniBg)

Scrivere la storia di un genere dimenticato: il caso dei mondo movies italiani › **Giuseppe PREVITALI** (UniBg)

15:30 IV SESSIONE - Modera: **Gabriele COCCO** (UniBg)

Hans Paasche e la rivista Vortrupp: i movimenti pacifisti in un mondo che si prepara alla guerra › **Federica LA MANNA** (IULM-Mi)

Stefan Zweig: Percorsi e deviazioni pacifisti scrivendo in guerra

› **Paola PAUMGARDHEN** (Uni Suor Orsola Benincasa - Na)

Archivi e testimoni della Shoah: il campo di Ravensbrück fra scrittura e transmedialità › **Raul CALZONI** (UniBg)

16:30 Conclusioni e prospettive

› **Raul CALZONI** (UniBg),
Federica La Manna (IULM-Mi) e **Rossana Bonadei** (UniBg)

17:30 Chiusura lavori

Comitato scientifico Progetto DisArch:

IULM-Mi: **Federica La Manna**

UniBg: **Raul Calzoni,**

Gabriele Cocco, Anna De Biasio,

Davide Del Bello,

Alessandra Goggio,

Francesca Guidotti,

Flaminia Nicora

e **Giuseppe Previtali**

UniCa: **Valentina Serra**

UniCal: **Donata Bulotta**

Uni Suor Orsola Benincasa - Na:

Paola Paumgardhen

Info:

Raul Calzoni

raul.calzoni@unibg.it

Federica La Manna

federica.lamanna@iulm.it